

Kritéria hodnocení profilové části MZ pro předmět Český jazyk a literatura

Název zkoušky: Český jazyk a literatura

Forma: Písemná práce a Ústní zkouška před zkušební komisí

Pro profilovou zkoušku z českého jazyka a literatury je stanovena závazná váha hodnocení jednotlivých částí. Výsledek písemné práce tvoří 40 % celkového hodnocení zkoušky, 60 % tvoří hodnocení ústní zkoušky.

A. PÍSEMNÁ PRÁCE Z ČJL

Písemná práce z českého jazyka a literatury trvá 110 minut. V rámci zkoušky by měl žák vytvořit souvislý text o minimálním rozsahu 250 slov na 1 zadání, které si zvolí z nabídky alespoň čtyř zadání stanovených školou. Při zkoušce mohou žáci používat Pravidla českého pravopisu v tištěné podobě.

Žák je hodnocen podle přiložené tabulky – Kritéria hodnocení písemné práce.

Žák je hodnocen v 6 oblastech, ve všech může získat maximálně 5 bodů, nejvýše tedy 30 bodů za celou zkoušku. **Aby žák uspěl, musí získat alespoň 12 bodů.**

Žák je hodnocen nedostatečně v těchto případech:

pokud napíše text o méně než 200 slovech,

pokud v oblasti 1A získá 0 bodů,

pokud v oblasti 1B získá 0 bodů,

pokud získá méně než 12 bodů celkem.

Co je nečitelné, to se považuje za chybu. Žák musí jednoznačně rozlišovat velká a malá písmena.

Metodika hodnocení písemných prací z ČJL

Žák je hodnocen podle přiložené tabulky – Kritéria hodnocení písemné práce.

Kritéria hodnocení písemné práce z ČJL:

Písemná práce je posuzována z hlediska 3 sledovaných oblastí hodnocení: Vytvoření textu podle zadaných kritérií (1); funkční užití jazykových prostředků (2); syntaktická a kompoziční výstavba textu (3).

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií

1A – téma, obsah

1B – komunikační situace, slohový útvar

2. Funkční užití jazykových prostředků

2A – pravopis, tvarosloví a slovotvorba

2B – lexikum:

- adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru

- použití pojmenování v odpovídajícím významu

- šíře a pestrost slovní zásoby

3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu

3A – větná syntax, textová koheze:

- výstavba větných celků

- odkazování v textu

- prostředky textové návaznosti

3B – nadvětná syntax, koherence textu:

- kompozice textu

- strukturovanost a členění textu

- soudržnost textu

- způsob vedení argumentace

Získaným bodům v písemné zkoušce odpovídají tyto známky:

Výborná	30 – 27 bodů
Chvalitebná	26 – 21 bodů
Dobrá	20 – 15 bodů
Dostatečná	14 – 12 bodů
Nedostatečná	11 - 0 bodů

B. ÚSTNÍ ZKOUŠKA Z ČJL

Ředitel školy stanoví nejpozději do 30. září školního roku, v němž se maturitní zkouška koná, školní seznam literárních děl a zpřístupní ho žákům. Minimální počet nabízených literárních děl je 60, horní hranice není vymezena.

Školní seznam literárních děl je platný pro jarní a podzimní zkušební období následující po zveřejnění seznamu. Ze školního seznamu si žák vybírá 20 literárních děl, která se stanou seznamem jeho maturitních zadání. Pro jarní zkušební období žák odevzdá vyučujícímu českého jazyka a literatury vlastní seznam do 31. března a do 30. června pro podzimní zkušební období daného školního roku. Neodevzdá-li žák vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům ze školního seznamu.

KRITÉRIA VÝBĚRU LITERÁRNÍCH DĚL: Žák vybírá 20 literárních děl (žákovský seznam děl).

Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla

Světová lit. 20. a 21. století min. 4 literární díla

Česká lit. 20. a 21. století min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, dvěma poezie, dvěma drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

U MZ si žák vylosuje jedno dílo ze svého seznamu děl k MZ a na přípravu obdrží pracovní list, který obsahuje umělecký a neumělecký text. Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Žák provede analýzu textů podle tabulky. Příprava trvá 20 minut. Vlastní zkouška probíhá 15 minut.

KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY:

Díličí zkouška konaná formou ústní ze zkušebního předmětu český jazyk a literatura je hodnocena podle čtyř následujících kritérií s následujícími body:

LITERÁRNĚHISTORICKÝ KONTEXT	zasadit tvorbu autora do kontextu české/světové literatury zasadit dílo do kontextu autorovy tvorby (téma, období, směr)	5
ANALÝZA UMĚLECKÉHO TEXTU	zasadit výňatek do kontextu téma a motivy časoprostor kompoziční výstavba literární druh a žánr	9
	vypravěč postavy typy promluv veršová výstavba	
	jazykové prostředky tropy a figury a jejich funkce ve výňatku	
ANALÝZA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	souvislost mezi výňatky komunikační situace hlavní myšlenka textu	5
	funkční styl, dominantní slohový postup, slohový útvar kompoziční výstavba	
	jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku	
ZÁSADY JAZYKOVÉ KULTURY	výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury	3
Maximální počet bodů		22

Pozn.: Za kritérium **analýza uměleckého textu** musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.

Hodnocení kritéria **výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury** se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky.

Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:

- Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v rámci charakteristiky literárněhistorického kontextu, analýzy uměleckého textu nebo analýzy neuměleckého textu) 0 bodů, může být v kritériu výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury hodnocen maximálně 2 body.

Žák je hodnocen podle přiložené tabulky.

Získaným bodům v ústní zkoušce odpovídají tyto známky:

22 - 20	výborný	100 - 90 %
19 - 16	chvalitebný	89 – 72 %
15 - 13	dobrý	71 - 56 %
12 - 10	dostatečný	55 – 44 %
9 - 0	nedostatečný	pod 43 %

Hodnocení ústní i písemné zkoušky navrhuje zkoušející a přisedící, schvaluje ho následně zkušební maturitní komise.

Vypracovaly: Mgr. Olga Spálovská a Mgr. Jarmila Čekalová

Koncepce profilové části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury byla projednána a schválena předmětovou komisí dne 16. 3. 2022.

Schválil:

.....

Mgr. Libor Capák

ředitel školy

.....

Mgr. Jarmila Čekalová

předsedkyně předmětové komise jazyků